



## Projet 2020 / La Fenice aVenire

Après 30 ans dédiés à l'ensemble La Fenice et à l'enseignement (ouverture de la classe de cornet et d'ornementation au CNR / CRR de Paris en 1990), Jean Tubéry se propose de mettre cette double expérience au service des jeunes musiciens de talent, croisés parmi ses masterclasses et académies annuelles (Bruxelles, Lanvellec, Pigna...) ainsi que dans les conservatoires nationaux et supérieur où il enseigne à présent (CRR de Paris, CNSM de Lyon). Ce nouvel ensemble émanant de La Fenice est caractérisé par un titre franco-italien, *La Fenice à Venir(e)* ainsi que par un logo qui en distinguera chacune des productions (masterclasses, concerts, enregistrements...):



La superposition des lettres communes entre La Fenice et a*Venir(e)* (à venir / avenir) en souligne le caractère fusionnel avec l'ensemble qui en est à l'origine... tandis que, symbolisant le phénix, l'oiseau qui se dédouble en prenant son envol met en évidence la transmission d'une génération à l'autre : la nouvelle prend son indépendance en quittant le « nid de *La Fenice* » ... non sans y avoir appris à chanter !

N'hésitez pas à nous contacter pour en savoir plus sur *La FeniceaVenire*, qui verra le jour dès le mois d'avril 2020 avec les « Vêpres liégeoises », masterclasse suivie de concerts donnés à Liège et Sintruiden (B) les 25 et 26 avril 2020 !

## ENSEMBLE LA FENICE



### *Attachée de production et de diffusion :*

natacha@ensemblelafenice.com / 07 85 76 25 95

### *Direction artistique :*

lafenicejeantubery@gmail.com / 06 07 02 34 76

Espaces Culturels Savinien

Rue Saint-Pierre-le-Vif

89100 SENS