

## Centre Yonne → Migennois

### MIGENNES

## Un tour d'Europe musical du XVII<sup>e</sup> siècle pour 80 élèves



**DÉCOUVERTE.** La Fenice a ouvert son champ musical aux classes de 6<sup>e</sup> du collège Paul-Fourrey.

**La Fenice, dirigée par Jean Tubéry, vient d'aller à la rencontre de toutes les classes de 6<sup>e</sup> du collège Paul-Fourrey de Migennes, soit 80 élèves.**

Accompagné de Rémie Papasergio et Marc Wolf, Jean Tubéry a captivé son jeune auditoire en parcourant l'Europe musicale du XVII<sup>e</sup> siècle: Naples, Rome, Venise furent ses escales pour cette présentation pédagogique d'instruments de cette époque : Cornet à bouquin ou muet, dulciana, basson et

flûtes, théorbe et guitarra española.

C'est à l'invitation de M. Geantot, principal, et M. Dion, professeur d'éducation musicale, en lien avec l'école de musique du Migennois, que la Fenice a présenté ce programme de sensibilisation à la « musica mediterranea. » Les collégiens ont découvert avec une grande attention les suaves mélodies des passamezzo antico et moderno, les ostinatos envoûtants des courrente et passacaglia. ■