

L'Ensemble La Fenice
présente :

Les Musiciens de Rubens La Musique en Flandres au Siècle d'Or

Rubens, à l'apogée du baroque flamand, est probablement le premier vrai grand peintre européen.

Tout comme Mozart, il a passé sa vie sur les routes de Flandres, d'Italie, d'Espagne, de France, d'Allemagne, d'Angleterre... au gré de ses commandes et de ses missions diplomatiques.

Cet homme, qui parlait couramment le français, l'allemand, l'italien, le latin et l'espagnol, fut non seulement un artiste majeur mais aussi un homme d'affaire et un ambassadeur.

Le programme retrace, en suivant le fil de Rubens, l'Europe musicale de la fin du XVIème et du début du XVIIème siècle. L'accent est mis sur la vie musicale des pays qui virent passer Rubens soit en tant que peintre, soit en tant qu'ambassadeur.



Effectif :

- 🎻 6/7 musiciens de la Fenice (violons baroques, trombone, basson, clavecin, orgue (+ 1 théorbe))
- 🎻 Direction & cornets : Jean Tubéry

Prix maximal hors tournée :

9 900 euros HT (Tournée : 8 900 euros HT)

Voyages, hébergements, location orgue et clavecin non compris.

www.ensemblelafenice.com

Plus d'Infos ...

LES RECUEILS D'ŒUVRES

« Fasciculus dulcedinis » (Anvers, 1678)
N.A. Kempis, Symphoniae (Anvers, 1644 à 1649)
P.F. Munnincks, Balletti (Anvers, 1672)
John/Jan Bull, Manuscrits de la période flamande (1613-1628)

PROGRAMME PROVISOIRE

Intrada

Philipp Van Wichel Sonata quinta a tre

Primavera

Nicolo A. Kempis Symphonia sopra coucou (koekoek)
Symphonia sopra *De lustelijcke Mey* (le joli mois de mai)
Jan/John Bull Boeren dans (danse des paysans)

Fasciculus dulcidinis (bouquet de douceurs)

Philipp Van Wichel Sonata quarta (canto & basso), settima (a due violini) e ciaccona a tre

In nomine Domini

John Bull *Laet ons met herten reijne*
En kindeken is ons geboren
Nicolo A. Kempis *Symphonia ad honorem sancti Francisci Xavieri*
Dr J. Bull *In nomine Domini*

Daphne's song

Jan Jacob Van Eyck *Doen Daphne d'aver schoone maegd* (When Daphne from fair Phebus did fly),
d'après William Byrd
Peter Franciscus Munnincks *Aria & saraband (Daphne's lied), ballo rustiq (sic)*
Tarquinio Merula *Het hanne gekray* ('t uitnement Kabinett, 1644)

Ritirata

Nicolo A. Kempis Symphonia per cornetto, due violini & basso

Ce programme est susceptible d'être modifié en fonction de la distribution.

Contact :

Irina Biovir
Ensemble La Fenice
7, rue de l'Île aux Plaisirs
89000 Auxerre
France

ibiovir@ensemblelafenice.com
Tel : 03 86 40 95 55