

« Lux aeterna »
Mottets pour les défunts du Grand Siècle
Samedi 15 novembre 2008 à 20h30, Eglise S^{te} Clotilde – Paris

Première partie

Louis Couperin (1626-1661)
Prélude « Les Carillons de Paris »

Marc Antoine Charpentier (1643-1704)

Miserere des Jésuites

Prélude – Miserere
Amplius lava me
Tibi soli peccavi
Ecce enim veritatem
Asperges me hyssopo
Averte faciem tuam
Ne proicias me
Libera me de sanguinibus
Domine, labia mea aperies
Quoniam si voluisses
Sacrificium Deo
Benigne fac
Tunc acceptabis

Deuxième partie

Jean-Baptiste Lully (1632-1687)

Dies Irae

Symphonie, Dies Irae
Quaerens me, sedisti lassus
Symphonie, Pie Jesu

De Profundis

Symphonie, De profundis
Ritournelle, Quia apud te
Symphonie, Requiem

Distribution

Solistes et Chœur de Radio France

Jean Tubéry, direction et flûte à bec
Stéphanie Pfister, Benjamin Chenier, violons
Manuela Bucher, alto & flûte à bec
Martin Bauer, viole de gambe
Elisa Joglar, violoncelle
Juan Sebastian Lima, théorbe
Jérémy Papasergio, basson & flûte à bec
Emmanuel Mandrin, David Van Bouwel, orgue & clavecin